

# Rock Vinyl

## Die 700 legendärsten Plattencover

von Dominique Dupuis

*„Wir waren davon überzeugt, dass eine neue Ära angebrochen war. Rock'n'Roll hatte die Welt verändert – er hatte unsere Art zu denken verändert. So oder ähnlich muss bei Christi Geburt gewesen sein, und im Jahr 1956 begann eine neue Zeitrechnung.“*

Keith Richards

Zugegeben, dies ist ein Buch für eine eingeschränkte Zielgruppe, nichts für heute 20-jährige, die nur CDs kennen oder sich gar nur über die einschlägigen Musikforen im Internet bedienen. Es ist an die heute 40-, 50- oder 60-jährigen Menschen gerichtet, die in den 60er-, 70er- und 80er-Jahren ihre Musik noch auf Vinylplatten kauften und diese dann sorgfältig pflegten, damit die kostbaren Scheiben nicht vorzeitig verkratzen. Können Sie sich noch an den Kauf Ihrer ersten Schallplatte erinnern? War es *Wish you were here* von Pink Floyd? Oder *Blonde on Blonde* von Bob Dylan? Oder *Nevermind* von Nirvana? Und war es ein Erlebnis für Sie, das Cover Ihrer neusten Errungenschaft zu studieren und sich an den kunstvollen Bildern zu erfreuen? Dann sind Sie der richtige Leser für dieses Buch! Sie werden sich an Platten erinnern, die Sie längst vergessen haben, an Situationen, in denen Sie eine bestimmte Musik gehört haben, kurzum, das Buch nimmt Sie mit auf eine Zeitreise in Ihre Jugend!

Der Rock hat sich als wichtigstes musikalisches Ereignis des 20. Jahrhunderts etabliert und ist mit seinen Stilrichtungen wie Psychedelic, Glam Rock, Punk, Grunge und vielen weiteren bis heute sehr lebendig. Die Vinylschallplatte war schon immer der bevorzugte Tonträger des wahren Rockfans. Die vielen Facetten der Rockmusik, in denen sich die gesellschaftlichen Entwicklungen widerspiegeln, haben ihre Spuren auf den Plattencovern hinterlassen. Labels, die etwas auf sich hielten, engagierten seinerzeit die besten Zeichner, Grafiker und Fotografen.

Dominique Dupuis erzählt die Geschichte der Rockmusik, ihrer Legenden, ihrer Bands und Musiker einmal anders: Anhand von 700 außergewöhnlich kunstvoll gestalteten Plattencovern rollt er die Hintergründe dieser spannenden Zusammenarbeit von Musikern, Grafikern und Fotografen auf. Die Geschichte dieser faszinierenden musikalischen und grafischen Kooperation lässt niemanden kalt. Schwelgen Sie in Erinnerungen und entdecken Sie Ihre alte Plattensammlung neu.

**Bibliografie:** *Rock Vinyl*, von Dominique Dupuis, 264 Seiten, über 700 farbige Abbildungen, 260 x 260 mm, gebunden, 29,95 Euro, ISBN: 978-3-86852-581-6